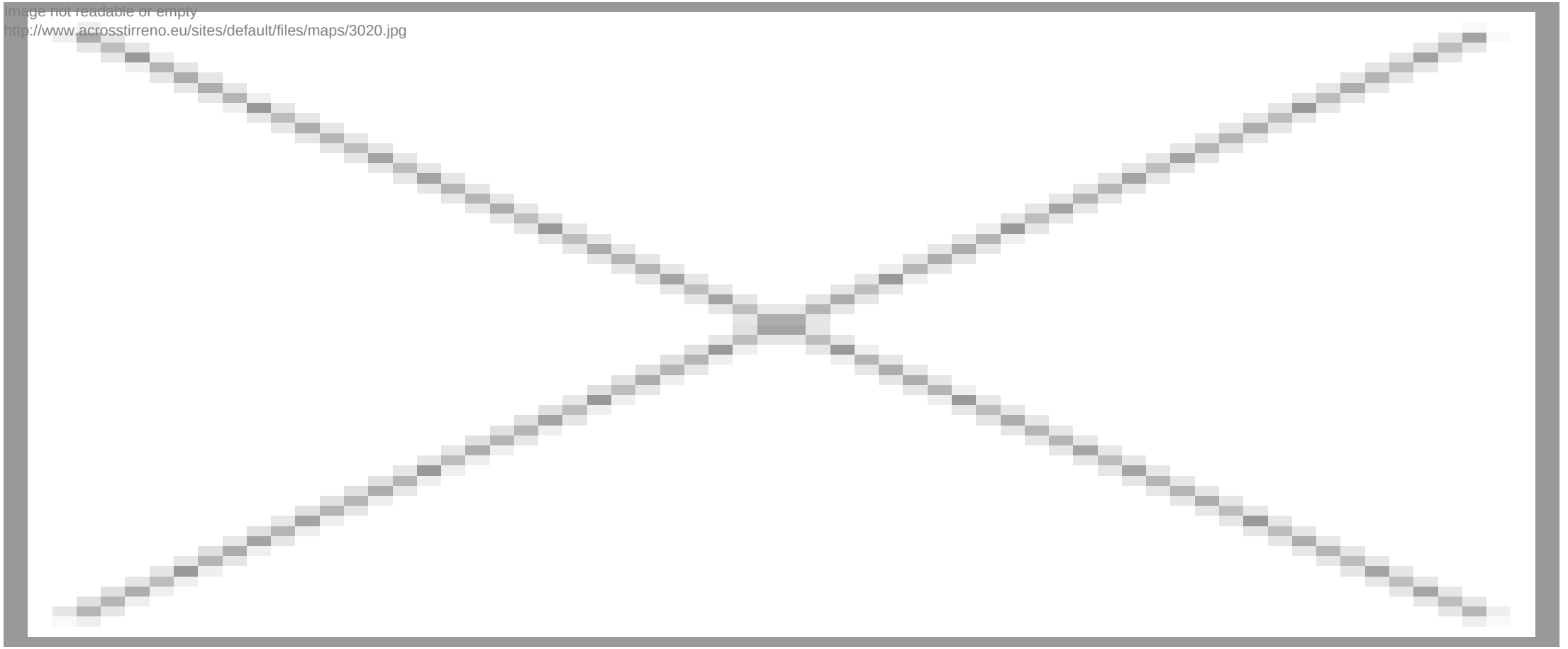
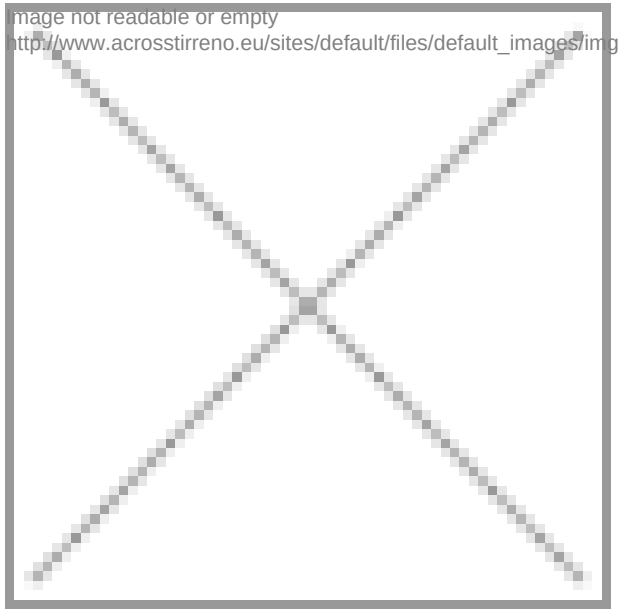


Museo Civico d'Arte Siamese Stefano Cardu

È situato nel centro storico della città, all'interno della Cittadella dei Musei, che ospita numerose altre strutture museali. Sono esposti pezzi artistici di origini e culture asiatiche diverse. Accanto a oggetti d'arte di tema religioso, sono esposti oggetti d'uso domestico preziosamente lavorati, monete rare e armi assai poco note. La collezione si caratterizza per la grande varietà dei pezzi e dei materiali: argenti, avori, bronzi, porcellane, sculture lignee, materiale cartaceo, monete. La parte preponderante degli oggetti è di origine siamese, caratteristica che dà alla Collezione peculiarità e unicità. L'esistenza della collezione si deve alla figura del collezionista cagliaritano Stefano Cardu, che donò alla città una parte della sua prestigiosa raccolta di oggetti d'arte e di armi orientali, recuperati durante la sua lunga permanenza in Asia, in particolar modo nel Siam, l'attuale Thailandia. Tra gli oggetti esposti, spiccano le porcellane cinesi del periodo "Ming" e dei primi imperatori "Qing" (dal XIV al XVII secolo) che esprimono una squisita manifestazione

d'arte e di tecnica di altissimo livello. Inoltre la sezione delle armi, seppur non imponente, è tuttavia di interesse non comune: unica in Italia e tra le poche al mondo, presenta un panorama significativo soprattutto della armi siamesi, che formano il gruppo più nutrito e interessante.

Indirizzo: Cittadella dei Musei, piazza Arsenale, 1 - 09124 Cagliari
tel. 070 651888 - 070 490727
Ente titolare: Comune di Cagliari
Gestione: Comune di Cagliari
Orari: 09.00 - 13.00 e 15.30 – 19.30 (invernale); 09.00 – 13.00 e 16.00 – 20.00 (estivo); lunedì chiuso
Biglietto: € 3,00 (intero); € 1,50 (studenti dai 6 ai 26 anni, militari di leva, scolaresche con visita guidata, gruppi organizzati di almeno 15 persone); € 1,00 (possessori di Carta Giovani dai 15 ai 29 anni); € 5,00 (cumulativo MAS e Galleria Comunale d'Arte). Esenzione biglietto bambini fino ai 6 anni e adulti oltre i 65 anni, portatori di handicap e accompagnatori.

Il museo è dotato di un bookshop. Esiste un servizio di visita guidata gratuita, anche per visitatori non vedenti e non udenti. Esiste un catalogo in braille della collezione. Vengono organizzati laboratori ludico didattici per bambini dai 4 ai 13 anni. Non esistono barriere architettoniche.