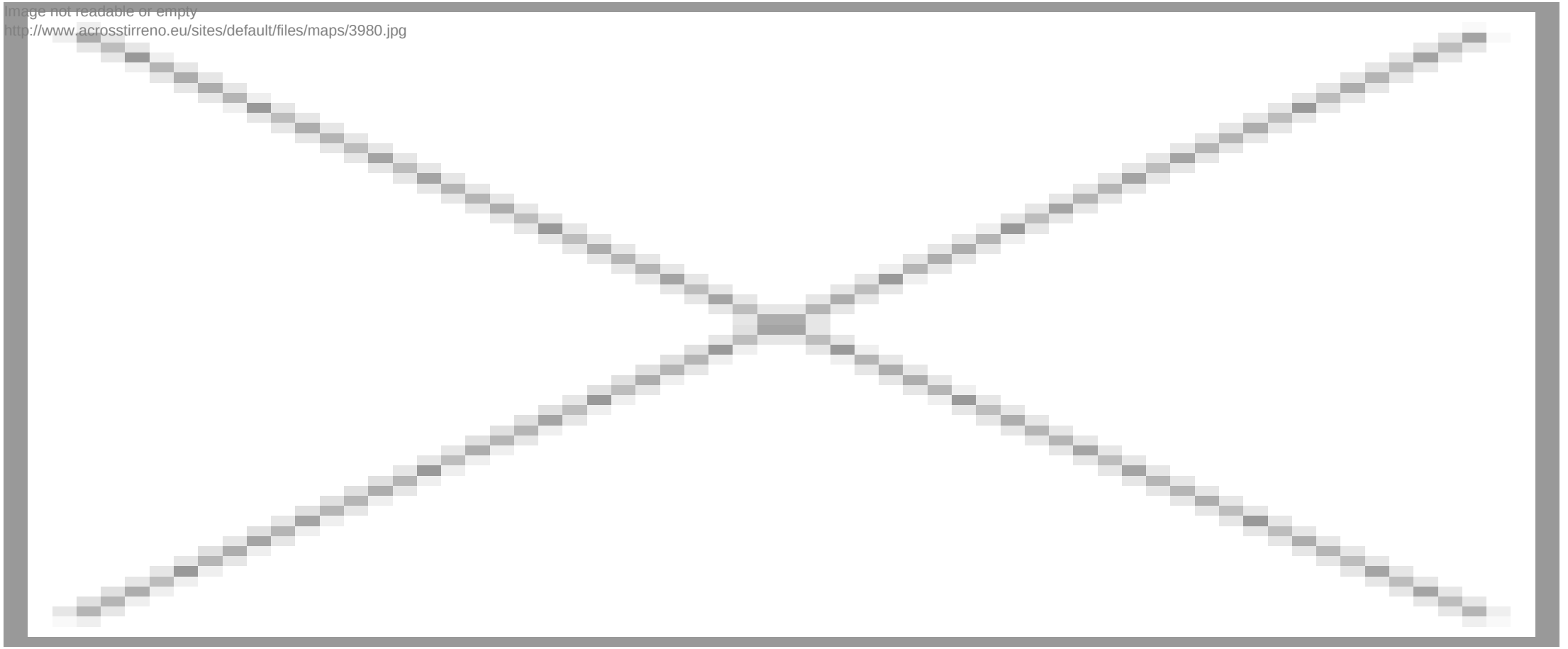
Image not readable or empty
http://www.acrosstirreno.eu/sites/default/files/maps/3980.jpg



Polveriera

L'ex Polveriera ospita oggi la Galleria Comunale d'Arte moderna. Vi si accede all'interno dei Giardini pubblici, alla fine di viale Regina.

Il contesto ambientale
L'edificio è immerso nel verde dei Giardini pubblici.

Descrizione
L'edificio, costruito alla fine del Settecento, era originariamente sede della polveriera regia. L'elegante facciata neoclassica fu edificata nel 1828 su progetto di Carlo Boyl di Putifigari. Venne trasformato in Galleria d'Arte alla fine degli anni venti del secolo scorso, a opera del progettista cagliaritano

Ubaldo Badas.
Le sale della Galleria ospitano attualmente la Collezione Ingrao e la Collezione civica degli artisti sardi. La Collezione Ingrao, donata al Comune di Cagliari nel 1999 in seguito alla morte del collezionista Francesco Paolo Ingrao, comprende circa 500 opere tra dipinti, sculture e disegni. Un importante nucleo attraverso il quale è possibile ripercorrere tappe fondamentali dell'evoluzione dell'arte italiana del primo Novecento: da Umberto Boccioni a Giorgio Morandi, da Fortunato Depero a Mino Maccari.
La Collezione civica degli artisti sardi comprende dipinti e sculture realizzati tra il 1900 e il 1970 da artisti che hanno fatto la storia dell'arte in Sardegna: fra gli altri, Costantino Nivola, Maria Lai, Gaetano Brundu, Tonino Casula, Pinuccio Sciola. Di forte impatto emotivo sono i bellissimi gessi originali di Francesco Ciusa, tra cui spicca "La madre dell'ucciso", vincitrice alla Biennale di Venezia nel 1907. All'interno della Galleria si trova anche la Biblioteca Ingrao, corredo scientifico e bibliografico alla collezione di opere d'arte: si compone di circa 4.000 volumi di interesse prevalentemente storico artistico.

Storia degli studi
Una rassegna degli studi si trova nella bibliografia relativa alla scheda nel volume della "Storia dell'arte in Sardegna" sull'architettura sei-ottocentesca (1992).

Bibliografia
S. Naitza, [i]Architettura dal tardo '600 al classicismo purista[/i], collana "Storia dell'arte in Sardegna", Nuoro, Ilisso, 1992, sch. 65.

Cagliari, Galleria Comunale d'Arte

Image not readable or empty
http://www.acrosstirreno.eu/sites/default/files/turismo/7_112_20090421171013_0.jpg